

# REVIERTEENS

10. JAHRGANG | NR. 2 2026  
KOSTENLOS



TITEL: STUDIUM + AUSBILDUNG

HIER IM REVIER: [LIT.KID.RUHR](https://www.lit.kid.ruhr)



**KAUFFRAU/-MANN  
FÜR BÜRO-  
MANAGEMENT (M/W/D)**

**BERUFSKRAFT-  
FAHRER/IN (M/W/D)**

**UMWELT-  
TECHNOLOGE/IN (M/W/D)**

**KAUFFRAU/-MANN FÜR  
DIGITALISIERUNGS-  
MANAGEMENT (M/W/D)**

**KFZ-MECHA-  
TRONIKER/IN (M/W/D)**

**FACHINFORMATIKER/IN  
SYSTEMINTEGRATION (M/W/D)**

**BAUGERÄTE-  
FUHRER/IN (M/W/D)**

**FACHKRAFT FÜR  
LAGERLOGISTIK (M/W/D)**

**FACHINFORMATIKER/IN  
ANWENDUNGS-  
ENTWICKLUNG (M/W/D)**

## Durchstarten beim USB

Wir sind ein zukunftsorientiertes Entsorgungsunternehmen in Bochum und suchen DICH zur Verstärkung unseres Teams. Dich erwarten erfahrene Auszubildende, optimale Betreuung, Spaß im Team und eigenverantwortliches Arbeiten sowie viele Zusatzleistungen.

Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht. Bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung werden Frauen nach den Bestimmungen des Landesgleichstellungsgesetzes (LGG) bevorzugt berücksichtigt.

Neugierig? Hier geht's weiter: [www.usb-bochum.de/karriere](http://www.usb-bochum.de/karriere)



|    |                                                            |
|----|------------------------------------------------------------|
| 04 | HIER IM REVIER: News, Veranstaltungen, Kultur              |
| 10 | FESTIVALS UND KONZERTE: Tipps für die Indoor-Konzertsaison |
| 12 | AUSBILDUNGSMESSEN: Wo, wann, was?                          |
| 14 | STUDIUM UND AUSBILDUNG: Tipps und Infos                    |
| 21 | BUCHTIPPS                                                  |
| 22 | KALENDER                                                   |
| 23 | IMPRESSUM                                                  |



Junge Triennale: Waste me



Festivals und Konzerte



Was kommt nach der Schuke?

### Liebe Leser:innen,

der Herbst bringt frischen Wind – und jede Menge spannende Ideen für die Zeit nach den Sommerferien. In dieser Ausgabe nehmen wir euch mit zu Festivals, Konzerten und Kultur-Events im Ruhrgebiet. Außerdem zeigen wir euch, welche Chancen Ausbildung und Studium bieten und wo ihr euch informieren könnt, wenn die Frage „Was kommt nach der Schule?“ langsam wichtiger wird.

Natürlich gibt es auch wieder Lesetipps und viele Anregungen für spannende Veranstaltungen für eure Freizeit. Egal, ob ihr euch inspirieren lassen, Neues entdecken oder einfach eine gute Zeit haben möchtet – wir wünschen euch viel Spaß beim Lesen und einen abwechslungsreichen Herbst!

Eure REVIERTeens-Redaktion



## Wenn Konsum zur Falle wird

**Junge Triennale 2026: „Waste me“ thematisiert Auswirkungen von übermäßigem Konsumverhalten**

Shoppen, auspacken, wegwerfen – und wieder von vorn. Online-Shopping gehört für viele Jugendliche zum Alltag. Doch was passiert, wenn unser Wunsch nach immer neuen Dingen unser ganzes Leben bestimmt? Genau diese Frage stellt die Junge Triennale 2026 mit der eindrucksvollen Produktion „Waste Me“ der finnischen Choreografin Cecilia Moisio.

Auf der Bühne des PACT Zollverein in Essen entsteht eine faszinierende und zugleich verstörende Welt: Fünf Performer:innen leben auf einem riesigen Berg aus Kleidung, Möbeln und Alltagsgegenständen. Schrittweise scheinen sie selbst zu einem Teil dieses Müll-

bergs zu werden. Mit einer Mischung aus Tanz, Schauspiel und Live-Musik erzählt „Waste Me“ fast ohne Worte eine Geschichte über Konsum, Identität und die Frage, was von uns übrigbleibt, wenn wir uns nur über unseren Besitz definieren.

Das Besondere: Das Stück verzichtet weitgehend auf klassische Dialoge und setzt stattdessen auf starke Bilder, Bewegung und Musik. So entsteht eine Atmosphäre, die irgendwo zwischen Science-Fiction und Realität liegt – und gerade deshalb zum Nachdenken anregt. Denn viele der gezeigten Situationen wirken erschreckend vertraut: der Reiz des nächsten Pakets, der Druck, immer das Neueste besitzen zu müssen, und die Schnelllebigkeit unserer Wegwerfgesellschaft.

„Waste Me“ richtet sich ausdrücklich an Jugendliche ab 13 Jahren sowie an Erwachsene und Familien. Statt mit erhobenem Zeigefinger zu belehren, lädt die Inszenierung dazu ein, über den eigenen Konsum nachzudenken. Muss wirklich jeder Trend mitgemacht werden? Warum kaufen wir Dinge, die wir eigentlich gar nicht brauchen? Und kann weniger manchmal sogar mehr sein?

Die Vorstellungen finden vom 17. bis 20. September im PACT Zollverein in Essen innerhalb der Jungen Triennale statt. Für alle, die Theater einmal ganz anders erleben möchten, ist „Waste Me“ ein außergewöhnliches Erlebnis – bildgewaltig, aktuell und garantiert ein Gesprächsstoff weit über den Theaterbesuch hinaus.



Gesellschafter und öffentliche Förderer

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



REGIONALVERBAND  
**RUHR**

Projektförderung

RAGSTIFTUNG



STIFTUNG  
MERCATOR

**Infos: [ruhrtriennale.de/de/jungetriennale](https://ruhrtriennale.de/de/jungetriennale)**



## NRW wird zur Bühne

### nachtfrequenz 2026: Zwei Tage voller Jugendkultur, Kreativität und eigener Ideen

Am 26. und 27. September wird ganz NRW zur Bühne für junge Ideen. Bei der nachtfrequenz dreht sich zwei Tage lang alles um das, was Jugendkultur heute ausmacht: Musik, Tanz, Graffiti, Theater, Gaming und vieles mehr. In diesem Jahr sind 106 Städte und Gemeinden dabei – so viele wie noch nie. Mehr als 300 Angebote an 180 Locations zeigen, wie vielfältig die Jugendkultur ist. Das Besondere der nachtfrequenz: Jugendliche stehen nicht einfach nur im Publikum. Sie entwickeln Ideen, planen mit und gestalten viele Aktionen selbst. Jugendkultur wird hier also nicht nur für junge Menschen gemacht, sondern vor allem mit ihnen.

#### Von Beats bis Spraydose

Das Programm lässt sich kaum in eine Schublade stecken: Dance-Battles, Graffiti-Workshops, Poetry-Slams, Theater, Bandauftritte, Singer-Songwriter-Workshops und Open Stages gehören genauso dazu wie entspannte Spieleabende. Mal geht es ums Zuschauen und Feiern, mal darum, selbst kreativ zu werden und etwas Neues auszuprobieren.

#### Auch im Revier ist einiges los

Wer aus dem Ruhrgebiet kommt, muss dafür nicht weit fahren. Allein in Bochum sind das U27 Gerthe, das JuMa und die Quartiershalle in der KoFabrik dabei. In Dortmund verteilen sich die Aktionen ebenfalls auf mehrere Locations. Auch Bottrop, Duisburg, Gelsenkirchen, Herne, Herten, Oberhausen und Recklinghausen machen mit.

Hinter der nachtfrequenz steckt dabei mehr als ein großes Kulturwochenende. Junge Menschen sollen erleben, dass ihre Ideen zäh-

len und sie selbst etwas bewegen können. Also: Programm checken, Freund schnappen und schauen, was in der eigenen Stadt geht.

**Infos und komplettes Programm: [nachtfrequenz.de](https://nachtfrequenz.de)**



# Literatur, die unter die Haut geht

Internationales Literaturfest  
**lit.kid.RUHR**  
 7.–11.10.2026

lit.RUHR und lit.kid.RUHR feiern im Oktober ein literarisches Fest im Ruhrgebiet

Literatur kann berühren, überraschen und zum Nachdenken bringen – genau das zeigt die lit.RUHR 2026. Das internationale Literaturfestival feiert auch in diesem Jahr das Lesen und verwandelt das Ruhrgebiet im Oktober erneut in eine Bühne für Autor:innen aus aller Welt. Ein fester Bestandteil ist dabei die lit.kid.RUHR, die auch für Jugendliche und junge Erwachsene aktuelle Themen aufgreift und zeigt, wie spannend Lesen sein kann.



Insgesamt umfasst die lit.kid.RUHR in diesem Jahr 37 Veranstaltungen. Besonders beliebt sind die kostenlosen KlasseBuch-Veranstaltungen, bei denen Schulklassen aus dem gesamten Ruhrgebiet Autor:innen persönlich treffen können. Die Lesungen finden vormittags an Veranstaltungsorten in Essen, Bochum, Gelsenkirchen, Oberhausen, Dortmund und Hagen statt und werden durch Gespräche und interaktive Formate ergänzt. Darüber hinaus gibt es am Nachmittag und an den Wochenenden öffentliche Lesungen.

## Geschichten, die aktuelle Themen aufgreifen

Wer denkt, Literatur beschäftige sich nur mit vergangenen Zeiten, wird bei der lit.kid.RUHR schnell eines Besseren belehrt. Viele Veranstaltungen drehen sich um Fragen, die Jugendliche heute bewegen.

Ein besonderes Highlight ist die Lesung der preisgekrönten walisischen Autorin Caryl Lewis, die ihren dystopischen Roman „Wenn die Bienen schweigen“ vorstellt. Die Geschichte erzählt von einem Mädchen, das in einer zerstörten Welt den Mut findet, sich gegen Unterdrückung aufzulehnen – und damit den Funken einer Rebellion entfacht. Die Lesung findet am 8. Oktober um 12 Uhr in der Zeche Zollverein (Halle 5) statt und wird auf Englisch präsentiert. Mit „Faustschlag von rechts“ greift Stefanie Kaluza ein hochaktuelles Thema auf. Ihr Roman beschäftigt sich mit Rechtsextremismus und den Gefahren der rechten Szene. Die Lesung am 8. Oktober um 10 Uhr in der Essener Zeche Zollverein (Halle 5) lädt ein, über Demokratie, Zivilcourage und gesellschaftliche Verantwortung zu diskutieren.

Ebenso aktuell ist „30 real boys“ von Fikri Anıl Altıntaş und Paul Brodowsky. Im Mittelpunkt stehen Fragen nach Männlichkeit, Rollenbildern und Vorbildern für ein gleichberechtigtes Zusammenleben. Die Veranstaltung findet am 9. Oktober um 12 Uhr in der Zeche Zollverein (Halle 5) statt.

Welche Rolle Künstliche Intelligenz künftig in unserem Leben spielen könnte, zeigt Anne Möllers in ihrem Roman „Digital Crush“. Darin entwickelt sich eine romantische Beziehung zwischen einer Jugendlichen und einem Chatbot – ein Thema, das angesichts der rasanten Entwicklung von KI aktueller kaum sein könnte. Die Lesung beginnt am 9. Oktober um 12 Uhr im Ebertbad Oberhausen.

## Comics, Graphic Novels und Live-Zeichnungen

Auch Fans von Comics und Graphic Novels kommen auf ihre Kosten. Der bekannte Comiczeichner Flix präsentiert seinen neuen Band „Immerland. Der Ozean der Ewigkeit“ und wird dabei live zeichnen. Die Veranstaltung findet am 8. Oktober um 12 Uhr in der Rotunde Bochum statt und bietet einen spannenden Blick hinter die Kulissen kreativer Comic-Arbeit.

## Literatur, die Vielfalt sichtbar macht

Ein wichtiger Schwerpunkt der lit.kid.RUHR ist das Thema Inklusion. Mehrere Veranstaltungen zeigen, dass Literatur für alle Menschen zugänglich sein kann. So liest Maddy Forst eine Robin-Hood-Geschichte in einfacher Sprache, während Maren Graf mit ihrer Geschichte über eine blinde Kommissarin zeigt, wie spannend inklusive Kinder- und Jugendliteratur sein kann. Auch Rollstuhlbasketball-Profi Thomas Böhme erzählt in seinem Buch „Tommy und das große Basketball-Abenteuer“ von Mut, Sport und Zusammenhalt.

## Poesie statt Langeweile

Wer glaubt, Gedichte seien langweilig, sollte sich die Veranstaltung von Eva Rottmann ansehen. In „Max und Murat“ erzählt sie in gereimten Versen – angelehnt an Wilhelm Busch – eine Geschichte über Alltagsrassismus. Die Lesung findet am 9. Oktober um 10 Uhr in der Zeche Zollverein (Halle 12) statt.

Außerdem ist Eva Rottmann gemeinsam mit ihrem Jugendroman „Kurz vor dem Rand“ Teil des Formats #lassmalesen, das besonders Jugendliche für Literatur begeistern möchte. Ebenfalls bei #lassmalesen dabei sind Sarah Jäger und Sarah Maus mit „Die Welt, sie fliegt hoch“.



## Warum sich ein Besuch lohnt

Die lit.kid.RUHR zeigt eindrucksvoll, dass Literatur keineswegs verstaubt ist. Stattdessen geht es um Themen wie Demokratie, künstliche Intelligenz, Identität, Liebe, Diversität oder den Umgang miteinander – also genau um die Fragen, die viele Jugendliche beschäftigen. Dazu kommen Begegnungen mit bekannten Autor:innen, spannende Diskussionen und kreative Formate, bei denen das Publikum aktiv eingebunden wird.

Ob mit der Schulklasse oder gemeinsam mit Freund:innen: Wer Lust auf Geschichten hat, die bewegen und zum Nachdenken anregen, sollte sich das Programm der lit.kid.RUHR 2026 genauer ansehen.

**Infos, Festivalprogramm und Tickets: [lit.ruhr](https://lit.ruhr).**

# Anne Frank Kultur Wochen

## Theater über Mut, Extremismus und unsere Gesellschaft

Was tun, wenn Hass, Rassismus oder extreme Meinungen plötzlich ganz nah kommen? Die Anne Frank Kultur Wochen in Bochum wollen genau darüber sprechen – nicht mit erhobenem Zeigefinger, sondern mit Theater, Diskussionen und viel Raum für die eigene Meinung.

Schon zum 27. Mal veranstaltet das Theater Traumbaum im KulturMagazin Bochum-Gerthe die Anne Frank Kultur Wochen. Im Mittelpunkt stehen Themen wie Zivilcourage, Extremismus, rassistische Gewalt, Chancengleichheit und die Situation geflüchteter Menschen. Das Theater schafft damit einen Raum, in dem sich junge Menschen mit schwierigen Fragen auseinandersetzen und ihre eigenen Gedanken einbringen können.

### Theater statt trockener Theorie

Gesellschaftliche Themen können ziemlich kompliziert sein. Auf der Bühne werden sie plötzlich greifbar: Man erlebt Figuren, Konflikte und Entscheidungen direkt mit und fragt sich vielleicht: Wie hätte ich reagiert? Welche Haltung hätte ich selbst eingenommen? Das Programm richtet sich an verschiedene Altersgruppen – von der Grundschule bis zur Oberstufe. Für Jugendliche stehen unter anderem zwei Stücke auf dem Spielplan. „#Extreme“ ist ab Klasse 7 beziehungsweise 13 Jahren geeignet und beschäftigt sich mit den Mechanismen und Gefahren von Extremismus. „Braune Engel“ richtet sich an Schüler:innen ab Klasse 9 und setzt ein Zeichen gegen Gewalt, Rassismus und Fremdenfeindlichkeit.

### Nach dem Applaus geht's weiter

Mit dem Ende des Stücks ist noch lange nicht Schluss. Nach jeder Vormittagsvorstellung wird gemeinsam über das Gesehene gesprochen. Was hat überrascht oder wütend gemacht? Welche



Fragen sind offengeblieben? Die Schüler:innen können diskutieren, ihre eigenen Perspektiven einbringen und das Erlebte gemeinsam reflektieren.

Damit geht es bei den Anne Frank Kultur Wochen um mehr als einen Theaterbesuch: Junge Menschen sollen miteinander ins Gespräch kommen und sich mit gesellschaftlichen Fragen auseinandersetzen.

Schulklassen können sich ab sofort anmelden. Der Eintritt kostet 6 Euro pro Person, für Bochumer Schulklassen gibt es außerdem ein begrenztes Freikartenkontingent.

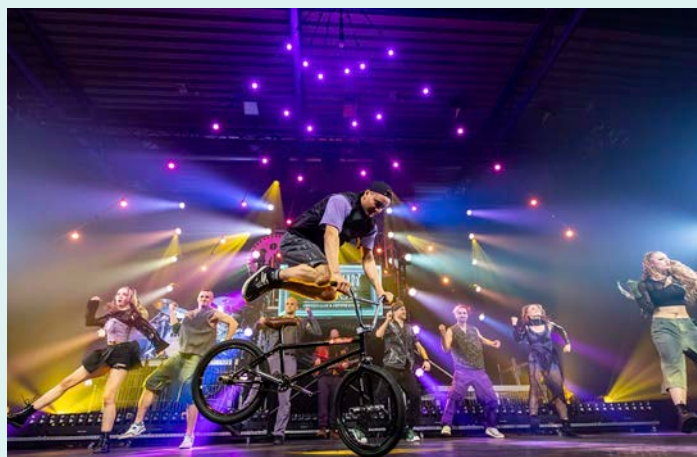
Infos: [theater-traumbaum.de](http://theater-traumbaum.de).

# Breakin Circus: Wenn HipHop auf Zirkus trifft

Was passiert, wenn energiegeladene Breakdance-Battles auf atemberaubende Zirkusartistik treffen? Die Antwort heißt Breakin' Circus. Die außergewöhnliche Show verbindet die Kultur des HipHop mit moderner Akrobatik, Artistik und Live-Performance zu einem Erlebnis, das weit über eine klassische Tanz- oder Zirkusvorstellung hinausgeht.

Das Publikum darf sich auf spektakuläre Powermoves, waghalsige Sprünge, beeindruckende Balancekunst und kreative Choreografien freuen. Internationale Tänzer:innen und Artist:innen zeigen, wie fließend die Grenzen zwischen Tanz, Sport und Zirkus sein können. Mal rasant und actionreich, mal humorvoll und überraschend erzählt die Show Geschichten ohne viele Worte – dafür mit jeder Menge Energie, Kreativität und beeindruckender Körperbeherrschung.

Breakin' Circus richtet sich an alle, die Urban Culture lieben oder einfach Lust auf ein außergewöhnliches Live-Erlebnis haben. Ob



Hip-Hop-Fan, Tanzbegeisterte oder Zirkusfreund:innen – die Mischung aus coolen Beats, starken Lichteffekten und spektakulären Tricks sorgt für Gänsehaut und Staunen. Besonders Jugendliche und junge Erwachsene dürfen sich auf eine moderne Show freuen, die mit Tempo, Witz und beeindruckenden Stunts begeistert.

Wer spektakuläre Live-Performances liebt und erleben möchte, wie Breakdance und zeitgenössischer Zirkus zu einer

einzigartigen Bühnenshow verschmelzen, sollte sich die Termine im Ruhrgebiet vormerken. Breakin' Circus verspricht einen Abend voller Action, Kreativität und unvergesslicher Momente.

11. November – Duisburg; Theater am Marienort

25. November – Bochum; RuhrCongress

3. Dezember – Dortmund, Westfalenhalle 2

Infos: [breakin-circus.de](http://breakin-circus.de)



# Künstliche Intelligenz erleben, verstehen, mitgestalten

## Auf „Mission KI“ im Deutschen Museum Bonn – Forum für Künstliche Intelligenz

Im Deutschen Museum Bonn dreht sich alles um Künstliche Intelligenz. Dynamische Erlebnissräume laden hier zum Eintauchen in die Welt der KI ein. An vielen Stationen kann die Technologie ausprobiert werden, Roboter und Avatare beantworten Fragen, regelmäßig werden die Hunderoboter Hus:KI und KI:ra vorgeführt.

Das Besondere ist die Vermittlung von Mensch zu Menschen. So genannte Museotainer:innen sorgen für ein aktives Museumserlebnis. Sie füllen das abstrakte Thema KI mit Leben und laden zum Fragenstellen ein: Wo begegnet uns KI im Alltag? Was steckt hinter selbstlernenden Maschinen? Was kann KI und was nicht? Und welche Chancen und Risiken bringt das alles eigentlich mit sich?

### Kreativ ausprobieren und kritisch hinterfragen

Die Bandbreite der Anwendungsbeispiele ist enorm. Hier erfährt man, wie KI heute bereits in Bereichen wie Robotik und Mobilität genutzt wird, erprobt im Fahrsimulator das autonome Fahren, erlebt mit AMECA modernste humanoide Robotik und lernt den wegweisenden Forschungsroboter RHINO sowie Roboterhunde kennen. Im KI:Atelier laden Beispiele generativer KI dazu ein, sich kreativ mit Hilfe von KI auszuprobieren und sich dabei kritisch mit den Vorschlägen der Maschine auseinanderzusetzen.

### Auseinandersetzen mit den negativen Seiten

Nicht zuletzt werden auch die Schattenseiten des KI-Einsatzes thematisiert. Da gibt es zum Beispiel eine provokante „KI-Wahlkabine“ oder eine „Deep Fake“-Station, mit der man erleben kann, wie das eigene Gesicht manipuliert wird und die Optik Prominenter annimmt. Und an einer Station, die nicht zufällig an ein Ergometer im Fitnessstudio erinnert, kann man buchstäblich „erfahren“, wie viel Energie tatsächlich benötigt wird, um zum Beispiel ein KI-Bild zu generieren.

Auch wer wissen möchte, was hinter den Technologien steckt, was ein Künstliches Neuronales Netz ist und wie maschinelles Lernen funktioniert, erfährt dies im Deutschen Museum Bonn genauer.



## Highlight für Teens: Escape-Abenteuer „Gefangen im Neuronalen Netz!“

Das Escape-Room-Angebot „Gefangen im Neuronalen Netz! Kannst du der KI entkommen?“ verwandelt das Museum in ein spannendes Rätselabenteuer für Gruppen von 5 bis 10 Personen. Man folgt analogen und digitalen Hinweisen quer durch die Ausstellung, entdeckt versteckte Türen, knackt Codes und entschlüsselt Chiffren. Teamgeist, Kommunikation und kluge Entscheidungen bringen die Gruppe Schritt für Schritt voran. Der Escape Room ist ein buchbares Angebot für Gruppen und Familien mit Kindern ab 10 Jahren. Bei einer Buchung mit Kindern müssen 2 bis 3 erwachsene Begleitpersonen dabei sein, ab 16 Jahren ist die Gruppenbuchung auch ohne Begleitperson möglich.

**Kontakt: [buchung@deutsches-museum-bonn.de](mailto:buchung@deutsches-museum-bonn.de)**



MISSION  
Künstliche  
Intelligenz



**Forum für Künstliche Intelligenz**

**erleben. verstehen. mitgestalten.**

Deutsches Museum  
BONN



Öffnungszeiten:  
Dienstag bis Freitag 10 bis 17 Uhr  
Samstag 12 bis 17 Uhr  
Sonntag & Feiertag 10 bis 17 Uhr

im Wissenschaftszentrum Bonn  
Ahrstraße 45, 53175 Bonn  
[www.deutsches-museum-bonn.de](http://www.deutsches-museum-bonn.de)





## Handballfieber im Sportpark „Am Hallo“

### TUSEM Essen startet mit neuer Energie in die Zweitliga-Saison

Die neue Handballsaison läuft – und beim TUSEM Essen geht es wieder um Punkte, Tempo und reichlich Emotionen. Nach dem Start in die neue Spielzeit der 2. Handball-Bundesliga richtet sich der Blick jetzt auf die kommenden Wochen im Sportpark „Am Hallo“. Für die Essener Fans bedeutet das: Endlich wieder Handball live erleben. Die 2. Bundesliga verspricht auch in dieser Saison enge Spiele, harte Zweikämpfe und spannende Schlussminuten. Nach einer intensiven vergangenen Saison will sich der TUSEM nun erneut in der Liga behaupten und möglichst früh wichtige Punkte sammeln. Dabei setzt der Verein nicht nur auf Erfahrung, sondern weiterhin ganz bewusst auf junge Spieler und die eigene Nachwuchsarbeit.

#### Junge Talente mit echter Perspektive

Die Förderung des Nachwuchses gehört beim TUSEM seit Jahren fest zum Vereinskonzzept. Junge Spieler sollen nicht nur ausgebildet werden, sondern auch die Chance bekommen, sich Schritt für Schritt an den Profihandball heranzutasten. Dass dieses Modell bestens funktioniert, zeigt auch der Ausbildungsbonus der Handball-Bundesliga: Nach der vergangenen Saison gehörte der TUSEM bei der Nachwuchsförderung erneut zu den stärksten Vereinen der 2. Bundesliga. Für junge Handballer ist das eine echte Perspektive. Wer sich entwickelt, Einsatz zeigt und dranbleibt, kann beim TUSEM den Weg von der Jugend bis in den Bundesligakader schaffen.

#### Mehr als nur Profihandball

Der TUSEM ist aber nicht nur das Team, das am Wochenende um Zweitliga-Punkte kämpft. Im Verein beginnt Handball schon bei den Jüngsten. Kinder und Jugendliche können in verschiedenen Teams trainieren, an Ferienangeboten teilnehmen und den Sport ganz ohne großen Leistungsdruck kennenlernen. In den Handballcamps stehen Technik, Bewegung, kleine Wettkämpfe und natürlich Teamgeist im Mittelpunkt. Immer wieder schauen dabei auch Spieler aus dem Profikader vorbei und geben Tipps.

#### 100 Jahre TUSEM Essen

2026 ist für den Gesamtverein außerdem ein besonderes Jahr: TUSEM Essen feiert sein 100-jähriges Bestehen. Ein Jahrhundert Sport in Essen bedeutet jede Menge Vereinsgeschichte – und der Handball ist längst ein wichtiger Teil davon.

#### Handball direkt vor der Haustür

Wer den TUSEM noch nie live erlebt hat, sollte das unbedingt einmal nachholen. Im Sportpark „Am Hallo“ ist man ganz nah dran am Spiel. Wenn die Halle mitgeht, wird es laut, schnell und richtig intensiv. Genau das macht die Heimspiele des TUSEM aus. Also: Freunde schnappen, ab in die Halle und Zweitliga-Handball live erleben!

Infos: [tusemessen.de](https://tusemessen.de)



**JETZT TICKET  
SICHERN!**



# Klangkunst. Punk. Synthpop.

## Zinnober Festival | Essen | 25.9.2026

„Zinnober“ steht für die Vielfalt, Intensität und rebellische Natur der alternativen Musikgenres, die vom gleichnamigen gemeinnützigen Essener Verein gefördert werden. Besonderer Wert wird auf DIY-Ethos und Selbstverwaltung gelegt. Junge Menschen sollen zur Selbstständigkeit ermutigt werden. Zu hören gibt es in der Essener Diskothek Delta-Musik-Park Punk und Hardcore, Heavy Metal, Grunge, und Psychedelic sowie Rock New Wave und Synthpop.



**Tickets:** 25/30 Euro | **Infos:** [zinnober-festival.de](https://zinnober-festival.de)

## SYNDICATE | Dortmund | 3.10.2026

Hardstyle, Hardcore und Uptempo auf vier Floors: Syndicate zählt zu den größten Indoor-Festivals für elektronische Musik in Deutschland. Energiegeladene Beats, kraftvolle Performances und eine intensive Atmosphäre auf mehreren Bühnen, die eine breite Palette von Subgenres abdecken – das Syndicate-Festival bietet eine einzigartige Plattform für renommierte Künstler der Szene. Über 40 internationale Acts sorgen für eine lange Nacht in der Westfalenhalle.



**Tickets:** 59/79 Euro | **Infos:** [syndicate-festival.de](https://syndicate-festival.de)

## New Fall Festival | Düsseldorf | 7. - 11.10.2026

Klangkunst trifft an sechs außergewöhnlichen Spielorten in Düsseldorf auf Architektur. Mit popkulturellem Zeitgeist und künstlerischer Vielfalt lädt das New Fall Festival Zuschauer:innen dazu ein, die Landeshauptstadt emotional und akustisch ganz neu zu entdecken. Internationale Stars, spannende Newcomer und außergewöhnliche Konzertsorte machen das New Fall Festival zu einem Highlight für Fans von Indie, Pop und Alternative.



**Tickets:** ab 59 Euro | **Infos:** [newfallfestival.de](https://newfallfestival.de)

## Rocken Hilft Festival | Essen | 24.10.2026

Metalcore mit Herz: Das Charity-Festival „Rocken Hilft“ verbindet energiegeladene Live-Musik mit sozialem Engagement. Das Indoor-Charity-Musikfestival hat neben Metalcore, Post-Hardcore und Modern Rock eine klare und wichtige Mission: die Entstigmatisierung von psychischen Erkrankungen und die Unterstützung der mentalen Gesundheit (Mental Health), insbesondere bei Jugendlichen. Die Reinerlöse der Veranstaltung fließen in soziale Projekte.



**Tickets:** ab 35 Euro | **Infos:** [rockenhilft.de](https://rockenhilft.de)

## Punk im Pott | Oberhausen | 19.12.2026

Kurz vor Weihnachten wird die Turbinenhalle zum Treffpunkt der Punkrock-Szene. Das Punk im Pott Festival ist mit einem riesen Knall zurück und wird die Turbinenhalle bereits zum 28. Mal durchdrehen. Für das größte Indoor-Punkfestivals Deutschlands sind bereits die ersten hochkarätigen Bands offiziell angekündigt: Dubioza, KollektivThe, Exploited, Mal Élévé, Rantanplan, Peter and the Test Tube Babies, Toxoplasma, Sexschweiss und Doppelbock.



**Tickets:** ab 71 Euro | **Infos:** [punkimpott.de](https://punkimpott.de)

## E-tropolis Festival | Oberhausen | 20.3.2027

Das E-tropolis ist mehr als nur ein Festival – es ist das Zuhause für alle Liebhaber elektronischer Klänge der dunklen Szene. Seit 2010 steht das Festival für treibende Beats, pulsierende Energie und ein familiäres Miteinander. Jahr für Jahr verwandelt sich die Turbinenhalle Oberhausen in einen Schmelztiegel aus EBM, Industrial, Electro, Darkwave und Synthpop – mit internationalen Top-Acts und aufstrebenden Künstlern, die die Szene prägen und bewegen.



**Tickets:** ab 71 Euro | **Infos:** [etropolis-festival.de](https://etropolis-festival.de)

# Herbst. Bühne. Gänsehaut.

## Myles Smith

Myles Smith wird sein neues Album auf der gleichnamigen „My Mess, My Heart, My Life“-Tour präsentieren und spielt die bisher größten Konzerte seiner Karriere, u.a. auch im Herbst in Düsseldorf. Mit seiner warmen Stimme, eingängigen Melodien, einer Mischung aus Folk, Pop und Soul und Songs wie „Stargazing“ und „Solo“ hat sich der britische Singer-Songwriter in kurzer Zeit einen Namen gemacht.

13. Oktober | Mitsubishi Electric Halle Düsseldorf



## Leftovers

Ein Abend für alle, die es laut, direkt und ungeschönt mögen: Die Leftovers spielen am 17. Oktober live in der Zeche Carl. Die Wiener Band steht für kompromisslosen Post-Punk, rohe Energie und einen Sound irgendwo zwischen Wut, Melancholie und Aufbruch. Gerade erst waren sie als Opener mit den „Toten Hosen“ auf Tour, jetzt gönnt das Quartett sich selbst noch einen heißen Herbst auf der Bühne.

17. Oktober | Zeche Carl Essen

## RIAN

RIAN geht steil – vom Newcomer zum Platin-Indiepop-Star und Live-Magneten: Der österreichische Singer-Songwriter verbindet Pop, Indie und Hip-Hop zu einem Sound, der gleichzeitig lässig und emotional ist. Mit Songs wie „Verwandtschaftstreffen“ und „Vollkontakt“ hat er sich eine treue Fanbase erspielt. Am 23. November kommt RIAN mit seinem Debütalbum „Blumendisko“ ins FZW nach Dortmund.

23. November | FZW Dortmund



## Jeremias & Ensemble

Im Konzerthaus Dortmund bietet sich am 18. Oktober die besondere Gelegenheit, den Indie-Pop von Jeremias komplett neu arrangiert in einzigartiger Kulisse zu erleben. Die Band aus Hannover erfüllt sich einen Traum, indem sie zusammen mit Klavier, Trompete, Cello, Posaune, Geige und Bratsche auf die „Jeremias & Ensemble 2026“-Tour geht – ausschließlich in den renommiertesten Philharmonien des Landes.

18. Oktober | Konzerthaus Dortmund

## Berq

Seit seiner ersten Single „Echo“ aus dem Jahr 2022 ist klar, dass Berq in hohem Maße und in jeder Hinsicht außergewöhnlich ist: wie er klingt, was er singt, wie er seine Songs arrangiert und sich in seinen Texten ausdrückt. Als Sänger und Songwriter begeistert er inzwischen so viele Menschen, dass er im Palladium in Köln gleich dreimal Station macht. Das Konzert am 2. Dezember ist bereits ausverkauft.

30. November, 1. + 2. Dezember | Palladium Köln

## Julia Meladin

Julia Meladin schreibt keine Songs für den schnellen Konsum. Ihre Lieder gehen musikalisch und emotional unter die Haut. Themen wie Bodyshaming („10 von 10“), Victim Blaming („Deine Schuld“), Leistungsdruck („Beispiel daran“) und digitale Selbstinszenierung („Leben meiner Träume“) zieht sie aus der Lebensrealität ihrer Generation. Mit ihrem Debütalbum „Perlen um den Hals“ kommt sie nach Bochum.

3. Dezember | Zeche Bochum

## Bock auf Zukunft? A Festival!

### Jobs, Skills & Beats

**Wann:** 10.9.26, von 9 bis 14 Uhr  
**Wo:** Zeche Carl, Wilhelm-Nieswandt-Allee 100 in Essen  
**Was:** Ausbildung, Studium – oder noch komplett planlos? Beim A! Festival können Schüler:innen ab Klasse 8 checken, welche Jobs und Studiengänge zu ihnen passen könnten. Unternehmen aus Essen und Umgebung sind vor Ort, beantworten Fragen und geben mit Aktionen und Einblicken in den Berufsalltag einen Vorgeschmack darauf, was später mal drin sein könnte. Und weil Berufsorientierung nicht staubtrocken sein muss, gibt's dazu Live-Musik, Kunst, Kultur, Unternehmens-Pitches und Interviews. Einfach vorbeikommen, eine Anmeldung ist nicht nötig. Eintritt: frei  
[visitessen.de](http://visitessen.de)

12

AUSBILDUNGSMESSEN

## Zukunft im Blick?

### Bildungsmesse Hamm

**Wann:** 13.11.26 und 14.11.26  
**Wo:** Zentralhallen Hamm, Ökonomierat-  
Peitzmeier-Platz 2-4  
**Was:** Über 120 Unternehmen, Hochschulen  
und Bildungseinrichtungen zeigen euch Wege  
in Ausbildung, Studium und Beruf. Am Freitag  
geht es vor allem um Berufsorientierung für  
Schüler ab Klasse 8, am Samstag um Weiter-  
bildung und Umschulung. Dazu gibt es Joban-  
gebote, Beratung, Vorträge, das „Azubi Meet  
& Match“ und beim „Bildungsduell“ bis zu 1.500  
Euro für die Klassenkasse. Eintritt: frei  
[zentralhallen.de/bildungsmesse-hamm](http://zentralhallen.de/bildungsmesse-hamm)

## Job mit Sinn? JOB MEDI NRW

### Gesundheit, Pflege & Soziales

**Wann:** 12.12.26, 9 bis 15 Uhr  
**Wo:** Grugahalle/Messe Essen,  
Messeplatz 2 in Essen  
**Was:** Auf der JOBMEDI dreht sich alles um Berufe  
in Gesundheit, Pflege und Sozialem. Kliniken, soziale  
Einrichtungen, Fachschulen und weitere Arbeitgeber  
stellen ihre Ausbildungs-, Studien- und Karrieremög-  
lichkeiten vor. Ihr könnt direkt mit den Profis ins Ge-  
spräch kommen, verschiedene Berufsfelder kennen-  
lernen und herausfinden, welcher Weg zu euch passt  
– egal ob Ausbildung, Studium, Berufseinstieg oder  
Quereinstieg. Eintritt: frei  
[jobmedi.de](http://jobmedi.de)

## Dein nächster Schritt?

### Zukunft EN – Berufsbildungsmessen

**Wann und wo:** 1.10.26, Lebenshilfe Witten e.V., Dortmunder Str. 75 in Wit-  
ten, von 8 bis 15 Uhr; 14.10.26, Schwelm-ArENa, Milsper Str. 35 in Schwelm,  
von 8 bis 17 Uhr  
**Was:** Noch keine Ahnung, was nach der Schule kommt – oder schon  
einen Plan im Kopf? Bei Zukunft EN könnt ihr Ausbildungsberufe und  
Karrierewege in der Region entdecken und direkt mit Unternehmen ins  
Gespräch kommen. Vor Ort könnt ihr Fragen stellen, Kontakte knüpfen  
und euch persönlich bei möglichen Arbeitgebern vorstellen. Auch Praktika  
und weitere Einstiegsmöglichkeiten spielen eine Rolle. Praktisch: Über die  
Website könnt ihr passende Unternehmen auch außerhalb der Messeter-  
mine finden und kontaktieren. Eintritt: frei  
[zukunft-en.de](http://zukunft-en.de)

# ABI<sup>®</sup> ZUKUNFT MESSE

## Ausbildung, Studium & vieles mehr!

**10–15 Uhr**  
GRUGAHALLE /  
Messe Essen



# SA. 19. SEPTEMBER

FREIER EINTRITT | KEINE ANMELDUNG NÖTIG

## Fragen zur Zukunft? Einstieg Dortmund

Ausbildung, Studium und GapYear

**Wann:** 9.10.26, von 9 bis 14 Uhr;  
10.10.26, von 10 bis 16 Uhr

**Wo:** Messe Dortmund

**Was:** Ausbildung, Studium oder erst mal ein Gap Year? Auf der Einstieg Dortmund könnt ihr verschiedene Wege nach der Schule kennenlernen und euch direkt bei Unternehmen, Hochschulen und anderen Bildungsanbietern informieren. Hier könnt ihr Fragen stellen, Kontakte knüpfen und herausfinden, was zu euren Interessen passt. Eintritt: kostenlos mit Registrierung.

[einstieg.com](http://einstieg.com)

## Abi geschafft – und jetzt?

Abi Zukunft in Essen

**Wann:** 19.9.26, von 10 bis 15 Uhr

**Wo:** Grugahalle/Messe Essen, Messeplatz 2

**Was:** Studium, Ausbildung, duales Studium, Gap Year oder Aus-land? Bei der ABI Zukunft könnt ihr euch über verschiedene Wege nach dem Abi informieren und direkt mit rund 50 Unternehmen, Hochschulen und Bildungsexperten ins Gespräch zu euren Interessen passen. Dazu gibt es Fachvorträge und persönliche Beratung. Besonderes Extra: Mit dem „Goldenen Ticket“ könnt ihr euch direkt die Chance auf ein Vorstellungsgespräch sichern. Eintritt: frei

[abi-zukunft.de](http://abi-zukunft.de)

## Ausbildung & Studium kennenlernen

TalentMesseRuhr

**Wann:** 16.9.26, 8.30 bis 14.30 Uhr

**Wo:** VELTINS-Arena, Arenaring 1, Gelsenkirchen

**Was:** Bei der TalentMesseRuhr für Ausbildung & Studium tauschen sich Schüler:innen aller Schulformen ab der 9. Klasse im Rahmen der TalentTage Ruhr mit Unternehmen, Hochschulen und Institutionen rund um das Thema Berufswahl aus. Aussteller:innen aus dem Ruhrgebiet informieren über ihre aktuellen Ausbildungsplätze, Studiengänge und Unterstützungsangebote und zeigen an praktischen Beispielen, wie ein Arbeits- bzw. Studienalltag aussehen kann. Die Schüler:innen werden durch eigens entwickelte Materialien vorbereitet, um sich einen individuellen Fahrplan für den Besuch der Messe zu erstellen. Eintritt: frei

[talenttag Ruhr.de](http://talenttag Ruhr.de)

## Fernweh? Jubi Bochum

Auslandsaufenthalte weltweit

**Wann:** 7.11.26, von 10 bis 16 Uhr

**Wo:** Hildegardis-Schule, Klinikstraße 1 in Bochum

**Was:** Schüleraustausch, Sprachreise, Au-Pair, Work & Travel oder Studium im Ausland? Auf der JuBi beraten euch Experten und ehemalige Teilnehmende zu verschiedenen Wegen ins Ausland. Auch Infos zu Stipendien und Auslands-BAföG gibt es vor Ort. Ein kostenloses ZeitTicket wird empfohlen, spontane Besuche sind aber möglich. Eintritt: frei

[jugendbildungsmesse.de](http://jugendbildungsmesse.de)

# MESSE JOBMEDI<sup>®</sup>

**DIE WOHL GRÖßTE BERUFSMESSE FÜR  
GESUNDHEIT, PFLEGE & SOZIALES!**

**SA. 12. DEZ.**

10-15 UHR | GRUGAHALLE/MESSE ESSEN



## Was kommt nach der Schule?

**Tipps und Infos, wie es nach dem Schulabschluss weitergehen kann**

Der Schulabschluss rückt näher – und mit ihm eine der wichtigsten Fragen überhaupt: Was kommt danach? Ausbildung, Studium, Freiwilliges Soziales Jahr, Auslandsaufenthalt oder doch erst einmal ein Praktikum? Die Möglichkeiten sind vielfältig – und genau das macht die Entscheidung oft gar nicht so einfach. Das REVIERteens hat Tipps für Wege nach der Schule.

Die gute Nachricht: Du musst deinen gesamten Lebensweg nicht schon mit 16 oder 17 festlegen. Viel wichtiger ist, deine Interessen, Stärken und Talente kennenzulernen und herauszufinden, was wirklich zu dir passt. Praktika, Berufsmessen, Gespräche mit Menschen aus verschiedenen Berufen oder Berufsberatungen können dabei helfen, erste Erfahrungen zu sammeln und Ideen zu entwickeln. Auch an den Schulen gibt es zahlreiche Angebote zur Berufsorientierung, die dich Schritt für Schritt auf deinem Weg begleiten.

Ob du lieber direkt Geld verdienen und eine Ausbildung beginnen möchtest, an einer Hochschule studieren oder zunächst neue Erfahrungen im In- oder Ausland sammeln willst – jeder Weg hat seine Vorteile. Einen perfekten oder vorgeschriebenen Karriereplan gibt es nicht. Viele Menschen ändern ihren beruflichen Weg später noch einmal oder entdecken ihre Leidenschaft erst mit der Zeit.

In Nordrhein-Westfalen werden Schüler:innen auf ihrem Weg zur Berufswahl systematisch ab der Klasse 8 begleitet. Infos und Online-Quellen rund um die Berufs- und Studienwahlorientierung und was z.B. hinter dem landesweiten Übergangssystem „Kein Abschluss ohne Anschluss (KAoA)“ steckt, zeigt das familienportal.nrw/de.

**Noch Fragen? Hier wirst du fündig:**  
[arbeitsagentur.de/bildung: meinBERUF](https://arbeitsagentur.de/bildung/meinBERUF) – alles rund um Ausbildung und Studium  
[planet-beruf.de: Berufsorientierung und Bewerbung](https://planet-beruf.de)  
[abi.de: Studium, Gap Year und Zukunft](https://abi.de)  
[hochschulkompass.de: Studiengänge deutschlandweit](https://hochschulkompass.de)  
[mags.nrw/ausbildungswege-nrw: Angebote speziell für NRW](https://mags.nrw/ausbildungswege-nrw)  
[rausvonzuhause.de: Auslandsaufenthalte und internationale Begegnungen für junge Menschen](https://rausvonzuhause.de)

# Studieren zum Anfassen

THGA Bochum bietet schon vor dem Abi spannende Einblicke ins Studium

Wer sich für Technik interessiert oder seine Zukunft in den Themen Nachhaltigkeit, Digitalisierung oder Ingenieurwissenschaften sieht und keine Lust auf trockene Vorlesungen hat, der sollte die Technische Hochschule Georg Agricola (THGA) in Bochum kennenlernen. Hier gilt: Ausprobieren statt nur Zuhören!

Die THGA gehört zu den praxisorientiertesten Hochschulen Deutschlands. Statt endloser Theorie wird bereits im Studium mit modernster Technik hantiert und in Laboren oder direkt mit Unternehmen zusammengearbeitet. Ob Maschinenbau, Informatik, Elektrotechnik, Geotechnik, Vermessung oder nachhaltige Rohstoffgewinnung – an der THGA geht es darum, Lösungen für die Herausforderungen von morgen zu entwickeln. Und das Beste: Schon als Schüler:in kann man Hochschulluft schnuppern.

## Hochschule testen – bereits vor dem Abi

Wie sich ein echtes Studium anfühlt, kann man bei der Schüleruni herausfinden. Statt normalem Unterricht werden Vorlesungen besucht, wird in Laboren gearbeitet, und es werden Professor:innen und Studierende kennengelernt. Dabei erhalten die Schüler:innen einen realistischen Eindruck davon, wie ein Studium funktioniert und welche Studiengänge zu den eigenen Interessen passen. Besonders spannend: Viele Angebote sind interaktiv und laden zum Mitmachen ein – langweilig wird es garantiert nicht.



## Bagger fahren und Drohnen fliegen

Ein echtes Highlight ist das GeoFuture Camp. Einen Tag lang geht es raus aus dem Klassenzimmer und hinein in die Praxis. Gemeinsam mit Expert:innen stehen Besuche eines Steinbruchs oder eines modernen Kieswerks an, und man erfährt, wie Rohstoffe gewonnen und verarbeitet werden. Dabei können alle selbst aktiv werden: Bagger steuern, Drohnen fliegen oder moderne Vermessungstechnik ausprobieren. Ganz nebenbei lernt man spannende

Berufe und Studiengänge kennen und erfährt, warum Themen wie Rohstoffversorgung, Recycling und Nachhaltigkeit für unsere Zukunft so wichtig sind. Das Camp richtet sich an Jugendliche ab 16 Jahren und ist kostenlos.

## Zukunft zum Anfassen

Viele wissen gar nicht, wie vielfältig technische Berufe heute sind. Ingenieur:innen entwickeln klimafreundliche Technologien, planen Bauwerke, programmieren intelligente Systeme oder sorgen dafür, dass wichtige Rohstoffe nachhaltig genutzt werden. Genau diese Vielfalt zeigt die THGA – nicht mit langen Vorträgen, sondern mit echten Erlebnissen.

Wer also noch nicht genau weiß, wohin sein Weg nach der Schule führen soll, für den lohnt sich ein Blick auf die Angebote der THGA.

Infos: [thga.de](https://thga.de)



**GeoFuture Camp 2027**

Erlebe Georessourcen, Vermessung und Geotechnik dort, wo Ingenieur:innen arbeiten – im Steinbruch oder Kieswerk.

Kostenfrei. Für Schüler:innen ab 16 Jahren.

**Jetzt informieren:**  
[thga.de/geofuturecamp](https://thga.de/geofuturecamp)



**Bagger. Drohnen. Sprengung.**  
**Dein Studentag draußen!**



**Schüler:innen Uni 2027**  
**Elektro- und Informationstechnik**

Besuche echte Vorlesungen, probiere spannende Praxisübungen aus und lerne unseren Campus kennen.

Kostenfrei. Für Schüler:innen ab Klasse 12.

**Jetzt informieren:**  
[thga.de/schueleruni](https://thga.de/schueleruni)



**Studieren ausprobieren.**  
**Einen Tag lang!**

# Mehr als Kontakte: Verbindungen, die wirken

Das Alumni-Netzwerk der UW/H schafft Chancen, trägt Ideen und hält ein Leben lang

Wer an der Universität Witten/Herdecke studiert, nimmt mehr mit als einen Studienabschluss. Das liegt nicht nur an der besonderen Didaktik und den Inhalten, sondern auch an den Begegnungen und Beziehungen, die weit über die Studienzeit hinaus Bestand haben. Das Wittener Alumni-Netzwerk ist mehr als eine Sammlung beeindruckender Biografien: Es öffnet Türen, inspiriert und trägt sowohl Karrieren als auch Unternehmensgründungen – und lebt durch Formate und Menschen, die es aktiv und nahbar gestalten.

## Vom Praktikum zur Gründungspartnerschaft

Wie stark der Zusammenhalt des Alumni-Netzwerks wirkt, zeigt der Weg von Maximilian Hüls. Während seines Bachelor-Studiums absolvierte er Praktika in Start-ups und in der Beratung und knüpfte Kontakte zu Alumnae und Alumni – unter anderem über das Mentoring-Programm der UW/H-StudierendenGesellschaft. Dort begleiten erfahrene ehemalige Studierende beim Berufseinstieg – sei es mit fachlichem Rat, beim Bewerbungsprozess oder durch Kontakte zu potenziellen Arbeitgeber:innen. Besonders eindrücklich war für ihn, wie zugänglich die Alumnae und Alumni sind: „Es gibt so viele inspirierende Persönlichkeiten, die du schon als Student einfach anschreiben kannst. Jeder wird dir antworten. Diese Nähe ist in Deutschland einzigartig.“ Sein Rat an heutige Studierende: weniger zögern, mehr machen – und das Netzwerk aktiv nutzen.

Heute arbeitet Maximilian Hüls, der an der UW/H Management und PPÖ – Philosophie, Politik und Ökonomik studiert hat, als Chief of Staff bei 8energies, einem jungen Unternehmen, das Großspeicher für erneuerbare Energien projektiert und betreibt. Auch dieser Kontakt entstand über das Alumni-Netzwerk: Die Gründer – selbst erfolgreiche Absolventen der UW/H – wurden dort auf Hüls aufmerksam und boten ihm einen Praktikumsplatz an. Daraus wurde schnell mehr, und so setzt der 23-Jährige heute mit seinem Team Energiespeicherprojekte im Millionenvolumen um. „Das Alumni-Netzwerk war für mich ein Türöffner und ist zugleich eines der stärksten Argumente für ein Studium in Witten“, so Hüls.

## Mut zum Ausprobieren

Auch Niklas Kaminski blickt auf prägende Erfahrungen zurück. Beim „Heiratsmarkt“,



Maximilian Hüls



Niklas Kaminski



Manuel Dolderer

dem Recruiting-Event der UW/H, kam er mit Unternehmensvertreter:innen ins Gespräch und hinterließ bleibenden Eindruck bei der Personalchefin der Investmentbank Carlsquare, Tanja Lammer – selbst Witten-Alumna –, sowie bei Mitgründer Mark Miller, ebenfalls Witten-Absolvent. „Natürlich musste ich den gleichen Prozess durchlaufen wie andere Bewerber. Aber es ist definitiv von Vorteil, wenn man bereits einen Ansprechpartner kennt und damit einen Fuß in der Tür hat“, erzählt Kaminski.

Der 22-Jährige sieht in dem Netzwerk der UW/H eine große Chance für die Karriereplanung: „Ich kenne niemanden, der nach dem Bachelor-Studium in Witten noch immer nicht weiß, was er machen soll.“ Für ihn selbst ist der Weg klar: Seine Zukunft sieht er in der Finanzbranche. Mit dem Masterstudium in Lissabon hat er die nächste Etappe bereits gestartet.

## Strukturen, die Begegnungen ermöglichen

Damit dieses Miteinander lebendig bleibt, baut die Universität seit Jahren auf vielfältige Formate. Das Alumni-Portal „almanach“ vernetzt online, Stammtische in verschiedenen Städten schaffen Begegnungen vor Ort, und beim Alumnitreffen kommen jedes Jahr mehrere Hundert Ehemalige zurück auf den Campus. Viele kehren zudem als Vortragende in Lehrveranstaltungen oder Formaten wie den Wittener Unternehmensgesprächen zurück – oder suchen gezielt nach Witten-Absolvent:innen, wenn sie Mitarbeitende einstellen.

„Über verschiedene WhatsApp-Gruppen halten wir uns kontinuierlich auf dem Laufenden und unterstützen uns, wenn es um berufliche Partnerschaften, Expertise und gute Leute geht, die ein spezielles Mindset ‚made in Witten‘ mitbringen“, sagt Alumnus Manuel Dolderer. Und weiter: „Die Inhalte meines Studiums waren wichtig. Aber ebenso wertvoll war es, dass ich Menschen getroffen habe, die mich bis heute begleiten – und ich Teil eines Netzwerks geworden bin, das nie aufhört, neue Chancen zu eröffnen.“

Quelle: Wittenswert / Universität Witten/Herdecke gGmbH



uni-wh.de



HERE YOU GROW:

# Universität Witten/Herdecke

An der Universität Witten/Herdecke (UW/H) bedeutet Studieren mehr als Vorlesungen und Prüfungen. Es bedeutet, sich selbst zu entdecken, Verantwortung zu übernehmen und die Zukunft aktiv mitzugestalten. In Witten erwerben Studierende nicht nur Fachwissen, sondern lernen, verantwortungsbewusst zu handeln – für sich selbst und für andere.

## Lernen und wachsen – in einer starken Gemeinschaft

Das Studium an der UW/H schafft optimale Lehr- und Lernbedingungen und unterscheidet sich bewusst vom Konzept großer Universitäten: Hier geht es nicht darum, Wissen zu konsumieren, sondern gemeinsam zu denken, zu diskutieren und etwas zu bewegen. In **kleinen Gruppen** lernen Studierende **in engem Austausch miteinander** und entwickeln wichtige **Future Skills** für lebenslang gute berufliche Perspektiven.

Das Campusleben ist geprägt von **Engagement und Zusammenhalt**. Studierende initiieren Projekte, organisieren Veranstaltungen und bringen eigene Ideen ein. Hier findest du eine lebendige Gemeinschaft, in der oft Freundschaften fürs Leben entstehen.



## WIRTSCHAFT UND GESELLSCHAFT

Management (B. Sc.)  
Management im Gesundheitswesen (B. Sc.)  
Management & Psychologie (B. Sc.)  
Philosophie, Politik und Ökonomik (B. A.)  
Wirtschaft, Politik und Recht (B. A.)  
Management Master (M. Sc.)  
PPE – Philosophy, Politics and Economics (M. A.)  
Witten MBA – Leadership & Management

## GESUNDHEIT

Modellstudiengang Medizin (StEx)  
Zahn-, Mund- und Kieferheilkunde (StEx)  
Psychologie (B. Sc.)  
Psychologie mit Schwerpunkt Klinische Psychologie und Psychotherapie (M. Sc.)

## Studiengänge mit Sinn und Zukunft

Die UW/H bietet Bachelor-, Master- und Staatsexamensstudiengänge sowie die Möglichkeit zur Promotion und Habilitation. Alle Studienprogramme zeichnen sich durch **hohen Praxisbezug**, interdisziplinäres Denken und gesellschaftliche Relevanz aus. Plus: Das **Studium fundamentale** (Stufu) bietet dir über 100 fachübergreifende Lehrveranstaltungen, um dich auszuprobieren, neue Perspektiven zu entdecken und deine Persönlichkeit weiterzuentwickeln.

## Informiere dich jetzt!



Die Universität Witten/Herdecke bietet dir vielfältige Möglichkeiten, das Studienangebot und den Campus kennenzulernen: beim Infotag, bei Online-Infoveranstaltungen oder einem individuellen Schnuppertag vor Ort.

## Studieren unabhängig vom Geldbeutel

Exzellente Bildung ist an der UW/H für alle zugänglich – unabhängig vom finanziellen Hintergrund. Mit innovativen Finanzierungsmöglichkeiten macht sie ein Privatstudium für alle bezahlbar. Eine Variante dabei: Erst studieren und nach Abschluss einkommensabhängig bezahlen.



**Jetzt zum Infotag  
anmelden!**

[uni-wh.de/infotag](https://uni-wh.de/infotag)



# Finanzwissen, Lifestyle und Community

## BOYO – Bank of your own, die neue Location für junge Leute

Mit BOYO – Bank of your own schlägt die Sparkasse Bochum ein neues Kapitel auf: Die Location – direkt unter der Hauptstelle der Sparkasse Bochum am Dr.-Ruer-Platz – richtet sich an junge Menschen, die ihre finanziellen Ziele entspannt und unkompliziert erreichen wollen. Doch die neue Location kann noch viel mehr: Sie bietet Finanzwissen, Lifestyle und Community in einer lockeren Umgebung.

BOYO richtet sich gezielt an junge Erwachsene. In diesem Lebensabschnitt stehen sie vor den ersten wichtigen finanziellen Entscheidungen – sie befinden sich oft noch in der Ausbildung, studieren oder stehen erst am Anfang ihrer beruflichen Laufbahn. Trotzdem stellen sich schon jetzt viele Fragen:  
Kann ich mir eine eigene Wohnung leisten?  
Wie kann ich mir Wünsche erfüllen?  
Welche Versicherung brauche ich wirklich?

„Wir haben einen echten Place to be geschaffen“, sagt Sparkassen-Vorständin Yvonne van den Hövel-Meyer. „Man kann auch einfach mal vorbeikommen, einen Kaffee trinken und ein bisschen Zeit in entspannter Atmosphäre verbringen.“

BOYO ist eine neue Marke der Sparkasse Bochum. Die Location sieht anders aus und fühlt sich anders an als die 45 Geschäftsstellen der Sparkasse Bochum. Statt Sparkassen-Rot dominieren hier

Tannengrün, Flieder und Lime als Farbtöne. Die Räume sind wie ein gemütliches Café mit verschiedenen Sitzcken gestaltet. Ein großer Tisch lädt zu ausführlichen Gesprächen ein, in chilligen Nischen kann man sich auch mit seiner Arbeitsgruppe treffen und gemeinsam lernen, Sofa und gepolsterte Fensterbänke sorgen für ein gemütliches Ambiente. Mit BOYO hat die Sparkasse Bochum einen Ort geschaffen, an dem sich junge Leute wohlfühlen und sie mit vier jungen Beraterinnen und Beratern (BOYO-Crew) ungezwungen Finanzthemen besprechen können. Es wird geduzt, und Businessanzüge sucht man hier vergeblich.

BOYO bietet regelmäßig Events an, die für die jungen Leute einen echten Mehrwert darstellen. Einstiegsvorträge zum Thema Finanzen, Bastelworkshops, E-Sport-Events oder gemeinsames Yoga und Entspannung sind immer wieder im Veranstaltungskalender auf der Homepage zu finden. Hier kann man sich auch direkt anmelden.

BOYO steht allen jungen Leuten offen. Die Sparkasse Bochum lädt herzlich ein, hier das neue Banking zu erleben und die neue Location zu entdecken.

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag: 10 bis 16 Uhr,  
Donnerstag: 10 bis 18:30 Uhr.

**Infos:** [boyo.de](https://boyo.de)

# BO YO

Bank of your own



**Deine Finanzen.  
Dein Vibe.**

# Mit Spike und Neo zum Ausbildungsplatz

## Dortmund testet digitale Berufsberater – Pilotprojekt an Schulen

In Dortmund wird eine smarte Lösung für die Berufsberatung getestet: Die KI-Coaches Spike und Neo helfen Jugendlichen dabei, genau den passenden Ausbildungsplatz zu finden. Rund 100 Schüler:innen der 9. und 10. Klasse an der Anne-Frank- und der Martin-Luther-King-Gesamtschule haben den neuen Chatbot auf der Plattform [dortmundatwork.de](https://dortmundatwork.de) ausprobiert. Erstes Fazit: Die KI liefert keine Standard-Antworten aus dem Netz, sondern sucht gezielt nach echten Ausbildungs- und Praktikumsplätzen direkt in Dortmund.

### Wie funktioniert es?

Statt trockener Formulare beantworten die Schüler:innen der KI einfach drei persönliche Fragen:

Wobei fragen dich andere um Hilfe?

Was macht dir so viel Spaß, dass du dabei die Zeit vergisst?

Wofür begeisterst du gerne andere?

Aus den Antworten filtert die KI die jeweiligen Stärken heraus und schlägt der Testperson fünf passende Berufe vor. Dazu gibt es direkt die Infos, welche Dortmunder Firmen ausbilden und was man während und nach der Ausbildung verdienen kann. Auch beim Thema Datenschutz wurde mitgedacht – die Daten werden nicht gespeichert, man nutzt einfach einen Spitznamen.

### Was sagen die Tester:innen?

Bei den Jugendlichen kommt der Bot gut an. Der 16-jährige Armando meint: „Mir hat der Chatbot sehr geholfen. Ich würde mir



nur noch genauere Fragen wünschen.“ Auch Mario (17) ist begeistert: „Neo kommt sofort auf den Punkt. Er hat mir sogar angeboten, mich auf Bewerbungsgespräche vorzubereiten.“

Das Pilotprojekt soll Jugendlichen helfen, den Überblick im Berufsdschungel zu behalten und Berufe zu entdecken, an die sie vielleicht nie gedacht hätten. Nach der Auswertung der ersten Testphase könnte der KI-Coach bald noch mehr Schüler:innen auf dem Weg in die Zukunft begleiten.

# NICHT WEITERSAGEN: SCHON GEIL HIER.

- + Generalistische Pflege
- + Gesundheits- und Kinderkrankenpflege
- + Pflegefachassistenz
- + Fort- und Weiterbildung

#Allesfürdichdrin

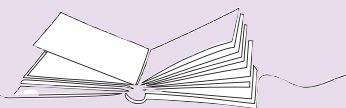


Niklas Schwebe,  
Auszubildender Pflege



# LIES MAL WIEDER!

Buchtipps von der lit.kid.RUHR



**Faustschlag von rechts**  
Ab 12 Jahren

Wie geraten Jugendliche in die Fänge extremistischer Gruppen? Stefanie Kaluza erzählt in dem packenden Jugendroman „Faustschlag von rechts“ eindringlich und authentisch, wie der 15-jährige Jarik auf der Suche nach Anerkennung und Zugehörigkeit immer tiefer in die rechte Szene hineingezogen wird. Dabei zeigt der Roman, dass Radikalisierung oft schleichend beginnt – mit Freundschaft, Gemeinschaft und dem Wunsch, dazuzugehören. Die Geschichte ist spannend erzählt, bleibt nah an ihrer Hauptfigur und regt dazu an, über Ausgrenzung, Manipulation und Zivilcourage nachzudenken. Ein wichtiges Jugendbuch, das ein hochaktuelles Thema verständlich aufgreift und lange nach dem Lesen im Kopf bleibt – absolut lesenswert. Es regt zum Nachdenken und Diskutieren an und eignet sich hervorragend für Jugendliche ab 12 Jahren – sowohl als Freizeitlektüre als auch für den Einsatz im Schulunterricht.

Stefanie Kaluza | Karibu – Edel Verlagsgruppe | ISBN: 9783961295708 | 16 Euro



**Digital Crush**  
Ab 12 Jahren

Was wäre, wenn dein perfekter Crush kein Mensch ist – sondern eine KI? Genau das passiert der 15-jährigen Lea. Weil sie sich zunehmend unverstanden und allein fühlt, beginnt sie aus Spaß, mit einem Chatbot namens „Creepy“ zu schreiben. Anne Möllers greift in ihrem Buch ein aktuelles Thema auf: Was passiert, wenn künstliche Intelligenz nicht nur Fragen beantwortet, sondern Gefühle zu verstehen und sogar zu erwidern scheint? Besonders spannend: Der Roman basiert auf echten Chatdialogen der Autorin mit einem bekannten Chatbot, die wörtlich übernommen wurden. Das macht die Geschichte teilweise ziemlich unheimlich – und gerade deshalb so lesenswert. Digital Crush ist keine trockene Abhandlung über KI, sondern eine emotionale Geschichte über Einsamkeit, erste Liebe, Freundschaft und die Sehnsucht danach, verstanden zu werden. Gleichzeitig regt das Buch dazu an, kritisch zu hinterfragen, wie viel Vertrauen wir einer KI schenken sollten.

Anne Möllers | Fischer Sauerländer | ISBN: 978-3-7373-7708-9 | 17 Euro



**30 Real Boys**  
Ab 10 Jahren

Was bedeutet es eigentlich, ein „richtiger“ Junge zu sein? Und wer entscheidet, wie Jungs sein sollen? In „30 Real Boys“ räumen Fikri Anil Altıntaş und Paul Brodowsky mit klassischen Rollenbildern auf und zeigen: Stark sein bedeutet nicht, keine Gefühle zu zeigen. Das Buch stellt 30 Männer vor, die auf ganz unterschiedliche Weise zeigen, dass Empathie, Mut und Verletzlichkeit echte Stärke sein können. Darunter sind bekannte Persönlichkeiten wie Kurt Cobain, Trevor Noah oder Pedro Pascal, aber auch Menschen, die sich im Alltag für andere einsetzen. Sie übernehmen Care-Arbeit, machen sich für Frauen und queere Menschen stark oder engagieren sich gegen Diskriminierung. Spannend, modern und mit vielen unterschiedlichen Vorbildern macht „30 Real Boys“ Mut, den eigenen Weg zu gehen und sich nicht von alten Vorstellungen davon, wie ein Junge oder Mann zu sein hat, einengen zu lassen.

Fikri Anil Altıntaş, Paul Brodowsky | Carl Hanser Verlag | ISBN: 978-3-446-28573-6 | 22 Euro

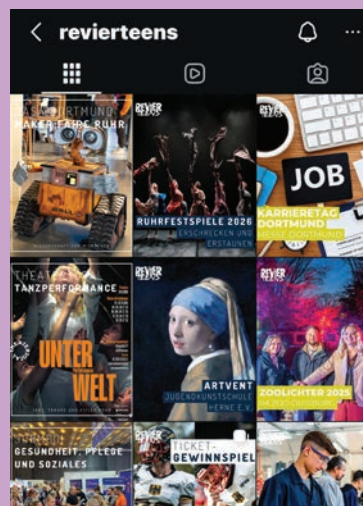
Die Buchtipps kommen dieses Mal von der lit.kid.RUHR. Wer live dabei sein möchte, hier findet ihr das Programm: [lit.ruhr/de/programm/lit-kid-ruhr/](http://lit.ruhr/de/programm/lit-kid-ruhr/)

Internationales Literaturfest

**lit.kid.RUHR**

7.–11.10.2026

[www.lit.ruhr](http://www.lit.ruhr)



Besucht  
uns auf  
Instagram

 **revierteens**



## VERANSTALTUNGSKALENDER (ohne Gewähr)

### SEPTEMBER

**Zollverein: Schrift.Art.Festival „Von dirty bis beauty“** - Festival rund um die Vielfalt handgemachter Schrift mit Workshops und Mitmachangeboten, 5.-13.9., Mo.-Fr. von 11-18 Uhr, Sa. und So. von 10-18 Uhr, am 13.9. von 10-17 Uhr, Eintritt 8 €, unter 18 J. frei, Workshops ab 49 €, Halle 12, UNESCO-Welterbe Zollverein, Essen, Infos und Tickets unter schrift-art-festival.com

**Ruhrtriennale: Archiving Future** - Präsentation darüber, wie junge Menschen Erinnerung und das Morgen gestalten, Eröffnung am 4.9. um 18 Uhr, 5.-20.9., Sa. und So. von 12-18 Uhr, am 5.9. von 15-21 Uhr, am 19.9. von 15-20 Uhr sowie am 17. und 18.9. von 10-11 Uhr, Eintritt frei, PACT Zollverein, UNESCO-Welterbe Zollverein, Essen, Infos unter ruhr3.com/future

**Familienforum Ruhr: HPV leicht erklärt** - Informationsveranstaltung für Jugendliche und Eltern rund um HPV, am 8.9. von 19-20:30 Uhr, 6 € p. P., Seminarraum in der Kinderklinik, Alexandrinenstr. 5, Bochum, Infos und Anmeldung unter familienforum-ruhr.de

**Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund: Born to buy** - öffentliche Führung für junge Erwachsene zur Ausstellung KONSUM, am 10.9. von 18-19 Uhr, 5 € / ermäßigter Personenkreis kostenfrei, Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Hansastr. 3, Dortmund, Infos unter konsum-mkk.de/konsum-born-to-buy

**Ruhrtriennale: Waste Me** - Performance für Teenager, Erwachsene und Familien, 17.-20.9., Do. und Fr. um 11 Uhr für Schulklassen, Sa. um 19 Uhr und So. um 15 Uhr, 15 € / erm. 7,50 €, PACT Zollverein, UNESCO-Welterbe Zollverein, Essen, Infos und Tickets unter ruhr3.com/wasteme

**Universität Witten/Herdecke: Campusführung** - geführte Tour über den Campus mit Einblicken in Gebäude, Außenanlagen, Geschichte, Werte, Nachhaltigkeitskonzepte und Campusleben, am 19.9. von 10-11:30 Uhr, Universität Witten/Herdecke, Alfred-Herrhausen-Str. 50, Witten, Infos und Anmeldung unter uni-wh.de/studium/infoangebote/campusführungen

**Familienforum Ruhr: STI? WTF!** - Online-Workshop zu sexuell übertragbaren Infektionen für Jugendliche von 14-18 J., am 22.9. von 19-20:30 Uhr, 6 € p. P., online, Infos und Anmeldung unter familienforum-ruhr.de

**DASA Arbeitswelt Ausstellung: JobVille 2026** - praxisnahe Berufsorientierungsmesse ab 14 J. mit Ausbildungsbetrieben, Mitmachaktionen, Workshops und Schwerpunkt Baugewerbe, am 23. und 24.9. jeweils von 9-13 Uhr, Eintritt frei, Anmeldung erforderlich, DASA Arbeitswelt Ausstellung, Friedrich-Henkel-Weg 1-25, Dortmund, Infos und Anmeldung unter jobville.de

**Zollverein: Großes Zeckenfest** - kunterbuntes Fest mit Konzerten, Tanz- und Showeinlagen und vielem mehr, am 26.9. von 15-22 Uhr und am 27.9. von 11-18 Uhr, Eintritt frei, UNESCO-Welterbe Zollverein, Essen, Infos unter zollverein.de

**HELIOS Theater: nachtfrequenz** - Nacht der Jugendkultur für alle von 10-26 J. mit Schminken, Verkleiden, Karaoke, Just Dance, Theaterluft und Theaterspielen, am 26.9. von 17:30-20 Uhr, kostenfrei, keine Anmeldung erforderlich, HELIOS Theater, Willy-Brandt-Platz 1d, Hamm, Infos unter helios-theater.de

**nachtfrequenz: Moonlight Session** - Open-Air-Abend mit Skatesport, Musik, Kunst und Mitmachaktionen für Kinder, Jugendliche, Familien und Rollsportbegeisterte, am 26.9. von 18-24 Uhr, kostenfrei, Skatepark Hombroch, Kieferstr. 32, Dortmund, Infos unter dortmund.de

**DortmunderU nachtfrequenz: Die Unausgeschlafenen „Schlafes Geschwister“** - interaktives Live-Rollenspiel und Performance im Rahmen der Ausstellung SAFT!!! ab 16 J., am 26.9. von 19-22 Uhr, kostenfrei, uzwei im Dortmunder U, Leonie-Reygert-Terrasse 1, Dortmund, Infos unter aufderuzwei.de

**Theater Traumbaum: #Extreme** - Jugendtheaterstück zur Extremismus-Falle ab 13 J. / Klasse 7, am 28., 29. und 30.9. sowie am 1.10. jeweils um 10 Uhr, Dauer 50 Min.

plus Nachbereitung, Eintritt 6 €, KulturMagazin, Lothringer Str. 36 c, Bochum, Infos unter theater-traumbaum.de/annefrank2026.html

**Rosa Strippe e.V.: freiRAUM** - offener Treff für junge queere Menschen bis 27 J., freitags von 18-22 Uhr, Kortumstr. 143, Bochum, Infos unter rosastrippe.net

### OKTOBER

**lit.kid.RUHR / Roya Soraya: Wind in meinem Kopftuch** - autobiografische Graphic Novel, am 7.10. um 12 Uhr, kostenfrei, KAUE, Wilhelminenstr. 176, Gelsenkirchen, Infos unter lit.ruhr

**lit.kid.RUHR / Stefanie Kaluza: Faustschlag von rechts** - Veranstaltung über die Gefahren der rechten Szene, am 8.10. um 10 Uhr, kostenfrei, Halle 5, UNESCO-Welterbe Zollverein, Gelsenkirchener Str. 181, Essen, Infos unter lit.ruhr

**lit.kid.RUHR / Flix: Immerland. Der Ozean der Ewigkeit** - Lesung und Live-Zeichnen mit dem Comickünstler Flix, am 8.10. um 12 Uhr, kostenfrei, Rotunde Bochum, Am Kulturgleis 3-5, Bochum, Infos unter lit.ruhr

**Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund: Born to buy** - öffentliche Führung für junge Erwachsene zur Ausstellung KONSUM, am 8.10. von 18-19 Uhr, 5 € / ermäßigter Personenkreis kostenfrei, Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Hansastr. 3, Dortmund, Infos unter konsum-mkk.de/konsum-born-to-buy

**lit.kid.RUHR / Eva Rottmann: Max und Murat** - Lyrikveranstaltung mit gedichteten Versen im Stil Wilhelm Buschs zum Thema Alltagsrassismus, am 9.10. um 10 Uhr, kostenfrei, Halle 12, UNESCO-Welterbe Zollverein, Gelsenkirchener Str. 181, Essen, Infos unter lit.ruhr

**lit.kid.RUHR / Fikri Anil Altıntaş und Paul Brodowsky: 30 real boys** - Veranstaltung über Männlichkeit und Vorbilder für eine gleichberechtigte Welt, am 9.10. um 12 Uhr, kostenfrei, Halle 12, UNESCO-Welterbe Zollverein, Gelsenkirchener Str. 181, Essen, Infos unter lit.ruhr

**lit.kid.RUHR / Anne Möllers: Digital Crush** - Veranstaltung über KI und eine romantische Beziehung zu einem Chatbot, am 9.10. um 12 Uhr, kostenfrei, Sparkasse Essen, III. Hagen 43, Essen, Infos unter lit.ruhr

**Schlosstheater Moers: Die Zofen** - Vorstellung des Jungen S.T.M. nach Jean Genet, am 9.10. um 18 Uhr, Dauer bis ca. 19:30 Uhr, Eintritt 10 € / erm. 5 €, Kapelle, Rheinberger Str. 14, Moers, Infos und Tickets unter schlosstheater-moers.de

**Universität Witten/Herdecke: Online-Infoveranstaltung Bachelor of Choice** - Informationen zu den Bachelor-Studiengängen aus Wirtschaft & Gesellschaft, zum flexiblen Studienmodell sowie zu Bewerbung und Auswahlverfahren, am 12.10. von 18-20 Uhr, online über Zoom, Infos und Anmeldung unter uni-wh.de/studium/infoangebote/online-infoangebote/online-infoveranstaltung-bachelor-of-choice

**Zollverein: Sticky Fragments: DRONETALE** - Science-Fiction-Fabel über das Ruhrgebiet für ein mehrgenerationales Publikum ab 14 J., am 23.10. um 19 Uhr Generalprobe und am 24.10. um 19 Uhr Premiere, Tickets 5 / 10 / 15 / 20 € nach dem Pay-what-you-can-Prinzip, Wiegeturm, UNESCO-Welterbe Zollverein, Essen, Infos und Tickets unter zollverein.de

**DASA: Dienstleistung** - dauerhafte interaktive Ausstellung über die Arbeit mit Menschen und die Bedeutung von Kommunikation, Gefühlen und Zusammenarbeit, Mo.-Fr. von 9-17 Uhr, Sa. und So. von 10-18 Uhr, im DASA-Eintrittspreis enthalten, DASA Arbeitswelt Ausstellung, Friedrich-Henkel-Weg 1-25, Dortmund, Infos unter dasa-dortmund.de

**Rosa Strippe e.V.: Jugendberatung** - persönliche und telefonische Beratung für Jugendliche und junge Menschen bis 27 J., montags bis donnerstags von 16-20 Uhr, telefonische Beratung unter 0234 / 194 46, Kortumstr. 143, Bochum, Infos unter rosastrippe.net



## NOVEMBER

**Zoo Duisburg: Zoolichter** - Lichterfest mit mehr als 30 Lichtinstallationen, chinesischen Lampions, Tierfiguren und illuminierten Themenwelten, 5.11.-6.12., donnerstags bis sonntags von 17-21 Uhr, Zoo Duisburg, Mülheimer Str. 273, Duisburg, Infos unter zoo-duisburg.de

**Theater Traumbaum: Braune Engel** - Jugendtheaterstück gegen Gewalt, Rassismus, Extremismus und Fremdenfeindlichkeit ab Klasse 9, am 9., 10., 11. und 12.11. jeweils um 10 Uhr, Dauer 55 Min. plus Nachbereitung, Eintritt 6 €, KulturMagazin, Lothringer Str. 36 c, Bochum, Infos unter theater-traumbaum.de/annefrank2026.html

**Familienbildungsstätte der Stadt Bochum: Das Einmaleins des Babysittens** - Kurs für Jugendliche mit Grundlagen zu Kinderpflege, Beschäftigung, Sicherheit, schwierigen Situationen sowie Rechten, Pflichten und Bezahlung, am 13. und 20.11. jeweils von 17-20 Uhr, 25 €, Familienbildungsstätte, Zechenstr. 10, Bochum, Infos und Anmeldung unter familienbildungsstaette.bochum.de

**Zollverein: Designmarkt „Handverlesen“** - handverlesene Stücke aus Fotografie, Schmuck, Produktdesign, Mode, Skulptur und Upcycling, am 14. und 15.11. jeweils von 12-18 Uhr, Eintritt frei, Halle 12, UNESCO-Welterbe Zollverein, Essen, Infos unter handverlesen-auf-zollverein.de

**Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund: Make It Yours!** - Kleideraustausch mit Siebdruck-Special für Jugendliche und Erwachsene, am 15.11. von 15-17 Uhr, Eintritt frei, Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Hansastr. 3, Dortmund, Infos unter konsum-mkk.de/make-it-yours

**HELIOS Theater: Körperbilder** - Theaterstück über Körperbilder, Sichtbarkeit und Vorstellungen vom „perfekten Körper“ für alle ab 14 J., am 18.11. um 11 Uhr, am 19.11. um 11 und 19 Uhr sowie am 20.11. um 11 Uhr, Eintritt 6 € / Gruppenpreis 5 € pro Person, HELIOS Theater, Willy-Brandt-Platz 1d, Hamm, Infos und Karten unter helios-theater.de

**Universität Witten/Herdecke: Infotag für Studieninteressierte** - Studiengänge, Studium und Campus kennenlernen, mit Vorträgen, Probeseminaren, Gesprächen mit Lehrenden und Studierenden sowie Informationen zu Studienfinanzierung und Services, am 21.11. von 8-17 Uhr, Universität Witten/Herdecke, Alfred-Herrhausen-Str. 48 & 50, Witten, Infos und Anmeldung unter uni-wh.de/studium/infoangebote/infotag

## DEZEMBER

**Zollverein: Zollverein-Eisbahn** - Wintervergnügen in spektakulärer Industriekulisse, vom 5.12.2026-6.1.2027, täglich, am 24., 25. und 31.12. geschlossen, 11 € / Kinder bis 14 J., Schüler\*innen und Azubis 9 € / Familienticket 27 € / Inklusionsticket 6 €, Schlittschuhverleih 6 €, Zollverein-Eisbahn, UNESCO-Welterbe Zollverein, Essen, Infos und Tickets unter zollverein.de/eisbahn

**Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund: Born to buy** - öffentliche Führung für junge Erwachsene zur Ausstellung KONSUM, am 10.12. von 18-19 Uhr, 5 € / ermäßigter Personenkreis kostenfrei, Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Hansastr. 3, Dortmund, Infos unter konsum-mkk.de/konsum-born-to-buy

**Dortmunder U: Electronic Adventure** - Musikproduktion für Jugendliche, donnerstags (Schulferien ausgenommen) von 17-19 Uhr, kostenfrei, uzwei, Ebene 2 im Dortmunder U, Leonie-Reyggers-Terrasse 1, Dortmund, Infos unter dortmunder-u.de

**Rosa Strippe e.V.: freiRAUM** - offener Treff für junge queere Menschen bis 27 J., freitags von 18-22 Uhr, Kortumstr. 143, Bochum, Infos unter rosastrippe.net

## JANUAR

**Zollverein: Eisdisco auf der Zollverein-Eisbahn** - Schlittschuhlaufen zu Disco-Klassikern unterm Sternenhimmel, am 2.1. von 20-24 Uhr, 9 € / Kinder bis 14 J., Schüler\*innen und Azubis 6 €, Schlittschuhverleih 6 €, Zollverein-Eisbahn, UNESCO-Welterbe Zollverein, Essen, Infos und Tickets unter zollverein.de/eisbahn

**Dortmunder U: GameLab** - Gaming für Jugendliche, freitags von 17-19 Uhr und samstags von 14-18 Uhr (Schulferien ausgenommen), kostenfrei, uzwei, Ebene 2 im Dortmunder U, Leonie-Reyggers-Terrasse 1, Dortmund, Infos unter dortmunder-u.de

**Rosa Strippe e.V.: Jugendberatung** - persönliche und telefonische Beratung für Jugendliche und junge Menschen bis 27 J., montags bis donnerstags von 16-20 Uhr, telefonische Beratung unter 0234 / 194 46, Kortumstr. 143, Bochum, Infos unter rosastrippe.net

**DASA: Dienstleistung** - dauerhafte interaktive Ausstellung über die Arbeit mit Menschen und die Bedeutung von Kommunikation, Gefühlen und Zusammenarbeit, Mo.-Fr. von 9-17 Uhr, Sa. und So. von 10-18 Uhr, im DASA-Eintrittspreis enthalten, DASA Arbeitswelt Ausstellung, Friedrich-Henkel-Weg 1-25, Dortmund, Infos unter dasa-dortmund.de

## FEBRUAR

**Rudolf Weber-ARENA: Cirque du Soleil** - OVO, am 4. und 5.2. jeweils um 20 Uhr, am 6.2. um 16 und 20 Uhr sowie am 7.2. um 13 und 17 Uhr, Rudolf Weber-ARENA, Arenastr. 1, Oberhausen, Infos und Tickets unter rudolf-weber-arena.de/events-tickets/events

**Rudolf Weber-ARENA: Ehrlich Brothers** - WONDERWORLD – Aufbruch ins Unmögliche, am 20.2. um 19 Uhr sowie am 21.2. um 11 und 17 Uhr, Rudolf Weber-ARENA, Arenastr. 1, Oberhausen, Infos und Tickets unter rudolf-weber-arena.de/events-tickets/events

**Dortmunder U: Open Space** - Medienwerkstatt für Jugendliche ab 12 J., dienstags (Schulferien ausgenommen) von 16-18 Uhr, kostenfrei, uzwei, Ebene 2 im Dortmunder U, Leonie-Reyggers-Terrasse 1, Dortmund, Infos unter dortmunder-u.de

**Rosa Strippe e.V.: freiRAUM** - offener Treff für junge queere Menschen bis 27 J., freitags von 18-22 Uhr, Kortumstr. 143, Bochum, Infos unter rosastrippe.net

## MÄRZ

**Dortmunder U: Electronic Adventure** - Musikproduktion für Jugendliche, donnerstags (Schulferien ausgenommen) von 17-19 Uhr, kostenfrei, uzwei, Ebene 2 im Dortmunder U, Leonie-Reyggers-Terrasse 1, Dortmund, Infos unter dortmunder-u.de

**Rosa Strippe e.V.: SENLIMA** - offener Treff für lesbische, schwule, bisexuelle und trans\* Menschen mit Flucht- oder Migrationserfahrung von 14-27 J., dienstags von 17-20 Uhr, Kortumstr. 143, Bochum, Infos unter rosastrippe.net

**DASA: Dienstleistung** - dauerhafte interaktive Ausstellung über die Arbeit mit Menschen und die Bedeutung von Kommunikation, Gefühlen und Zusammenarbeit, Mo.-Fr. von 9-17 Uhr, Sa. und So. von 10-18 Uhr, im DASA-Eintrittspreis enthalten, DASA Arbeitswelt Ausstellung, Friedrich-Henkel-Weg 1-25, Dortmund, Infos unter dasa-dortmund.de

**Dortmunder U: GameLab** - Gaming ab 12 J., am 7.3. von 14-18 Uhr, kostenfrei, Ebene 2 im Dortmunder U, Leonie-Reyggers-Terrasse, Dortmund, Infos unter dortmunder-u.de

## IMPRESSUM

## Herausgeber:

REVIERkind Verlags GmbH  
Geschäftsführerin: Nicola Wirtz  
Claudius-Höfe 6, 44789 Bochum  
Fon: 0234 – 7920300  
Fax: 0234 – 7922558  
E-Mail: info@revierkind.de  
Internet: revierkind.de  
Facebook: facebook.com/Revierteens  
Instagram: @revierkind\_magazin

## Redaktion:

Julia Schröder, E-Mail: schroeder@revierkind.de

## Mitarbeiter:innen Redaktion:

Andrea Schröder  
Dietmar Nolte  
Andreas Gisbert (Buchtipps)

## Termine:

Julia Schröder  
E-Mail: redaktion@revierkind.de

## Anzeigenleitung:

Nicola Wirtz: Wirtz@revierkind.de

## Anzeigenberatung und Kundenbetreuung:

Andrea Schröder: aschroeder@revierkind.de  
Heike von Radzibor: Radzibor@revierkind.de  
Katharina Cinar: cinar@revierkind.de  
Julia Schröder: schroeder@revierkind.de  
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 4 (2026)

## Grafik &amp; Layout: Conny Langaso/Andrea Schröder

**Bildnachweise:** Titelbild: ©Roman Samborskiy – shutterstock.com; S. 3: Bart Grietens, Chris Kaar, ©Roman Samborskiy – shutterstock.com; S. 4: Bart Grietens; S. 5: Maxi Braun; S. 6: Anna Spindelndreier; S. 7: Theater Traumbaum, Filipp Romanovski; S. 8: Deutsches Museum/Lichtenscheidt; S. 9: Dennis Ewert; S. 10: Zinnober Festival: ellisdellid.com; syndicate-festival.de; New Fall Festival: Chris Kaar; Rocken hilft Festival: Xoxo Photography; Punk im Pott: Christoph Mangler; E-tropolis: Amphie Festival GmbH; S. 11: Jan Pat Balsen, Dominik Friess; S. 14: ©Roman Samborskiy – shutterstock.com; S. 15: Saskia Schreiber; S. 16: privat, Manuel Dolderer, 8energies; S. 18: Sparkasse Bochum; S. 20: Stadt Dortmund / Markus Kaminski; S. 21: Karibu – Edel Verlagsgruppe, Fischer Sauerländer, Carl Hanser Verlag

**Druck:** Schürmann + Klages, 44894 Bochum

## Erscheinungsweise: halbjährlich

**Verteilung:** Ruhrgebiet, u.a. Stadtgebiet Bochum, Bottrop, Castrop-Rauxel, Dortmund, Essen, Gelsenkirchen, Hattingen, Herne, Oberhausen, Recklinghausen, Waltrop, Witten

## Vertrieb: Eigenvertrieb, Schürmann + Klages

## Rechte:

Alle Angaben sind ohne Gewähr. Namentlich gekennzeichnete Artikel und Leserbriefe entsprechen nicht unbedingt der Redaktionsmeinung. Fotos, Zeichnungen etc. sind jederzeit herzlich willkommen. Für eingesandte Manuskripte, Vorlagen, Illustrationen kann leider keine Haftung übernommen werden. Eine Veröffentlichungsgarantie kann nicht gegeben werden. Alle Fotos, Beiträge und vom Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt. Abdruck nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Nicht in allen Fällen war es uns möglich, den Rechtsinhaber der Texte und Abbildungen ausfindig zu machen. Berechtigte Ansprüche werden im Rahmen der üblichen Vereinbarungen abgegolten. Veranstaltungskalender: Die Aufnahme von Angeboten und Veranstaltungshinweisen ist kostenlos, allerdings besteht kein Rechtsanspruch auf Abdruck und keine Gewähr für die Richtigkeit der Angaben. Terminangaben reichen Sie bitte bis zum 10. des Vormonats in schriftlicher Form ein (E-Mail, Fax oder Post).

# AUSBILDUNG

zur / zum

**Pflegefachkraft**

oder

**Pflegefachassistent/in**



[www.sbo-bochum.de](http://www.sbo-bochum.de)

GENAU DEIN TEAM!



Jetzt online bewerben  
oder direkt anrufen:  
02327 6983 - 210

*Der coolste Job der Welt...* ♥